

Эффективность массовой работы библиотеки в нравственном воспитании молодого специалиста

Киреенко О.М.

Орловский государственный технический университет, Научная библиотека,
библиотекарь отдела обслуживания

«Две силы наиболее успешно содействуют воспитанию культурного человека: искусство и наука. Обе эти силы соединены в книге»
М.Горький

Нуждается ли современный студент в массовой работе библиотеки?

Несмотря на споры, вопрос об этом в научной библиотеке ОрелГТУ решен однозначно - она просто необходима.

Сама жизнь подсказывает нам, что на первом месте здесь должно стоять духовно-нравственное воспитание.

Эту работу мы проводим в координации с деканатами факультетов, кураторами учебных групп. Библиотека оказывает помощь вузу в учебной и научной работе студентов, их специальном и гуманитарном образовании, т.е. активно поддерживает идею о том, что высшая школа должна не только давать узкоспециальную подготовку, но и формировать высококультурную, нравственную личность.

Чаще всего нами используются такие формы пропаганды книги, как: литературно-художественные вечера, творческие встречи, поэтические вечера, литературные часы, устные обзоры литературы. Отдается предпочтение тематическим циклам мероприятий.

В апреле-мае прошлого года к 60-летию Победы мы неоднократно проводили в студенческих аудиториях литературно-художественные композиции. Выступали с такими темами, как: «Поэты фронтовой поры» и «Поэзия военных лет в творчестве Ю. Друниной». Сотрудники отдела обслуживания читали стихи, рассказывали о жизненном пути и судьбах поэтов Великой Отечественной войны. Ведь многие из них не вернулись с фронта, но остались их прекрасные стихи о любви к Родине.

К сожалению, сейчас мало говорят о патриотизме. Его дух практически изгнан из пропаганды нравственных ценностей, системы воспитательной работы. Но мы хорошо осознаем, что у молодежи должно воспитываться уважение ко всем нашим соотечественникам, кто жертвовал собой за Россию.

Хочется сказать, что литературно-художественные композиции, которые проводят наши сотрудники, оказывают эмоциональное воздействие на студентов и позволяют более глубоко воспринимать учебный материал.

Примечательно и то, что они никого не оставляют равнодушными. Мы видели участливые, не «пустые» лица ребят, их глаза, полные мысли. А значит, здесь уже можно говорить об элементах нравственного воспитания.

Более того, мероприятия, посвященные Дню Победы, вызвали отклик в душах студентов, и многие из них тут же попросили слова. Они рассказывали о том, как война отразилась на судьбах их семей.

И весьма трогательно было видеть слезы на глазах студента-вечерника, отслужившего Армию. Об этом говорю без всякого преувеличения.

Коллектив нашей библиотеки постоянно находится в творческом поиске. И, наряду с традиционными формами работы, старается находить новые, созвучные времени.

В 2004 году мы попробовали провести такое мероприятие, как видеогостиная. Оно было посвящено просмотру и обсуждению художественного фильма П.Чухрая «Водитель для Веры». Для этого мы пригласили студентов, преподавателей университета и всех желающих.

Фильм этот достаточно тяжелый по своему содержанию и, конечно, никого не оставил равнодушными. Некоторые ребята попытались высказать свои мысли после просмотра, и в рамках нашей видеогостиной завязалась интересная дискуссия.

Поэтому такой вид работы, как видеогостиная, стараемся использовать в своей последующей деятельности.

В сентябре 2004 года наш университет отметил свой 50-летний Юбилей. Коллектив библиотеки не остался в стороне от этого события и

посвятил ему выпуск краеведческого диска, который называется «Орел ГТУ по страницам печати». К сожалению, мало кто знает об истории нашего университета, его интересных традициях, о целом поколении преподавателей, передавших свои знания и опыт молодым. Многих из них уже нет в живых, но осталась наша память.

Краеведческий диск содержит полные тексты документов, опубликованных в центральной и местной печати за 1996-2004 годы.

Всем вам хорошо известны строки:

«Орел вспоил на своих мелких водах столько русских литераторов, сколько не поставил их на пользу родины никакой другой русский город». Эти замечательные слова принадлежат нашему земляку, писателю, превосходно знавшему историю, быт и нравы родных мест - Николаю Семеновичу Лескову.

Мы, как жители Орловского края и как люди, связанные с книжным миром, не могли не откликнуться на его Юбилей. Сотрудники отдела обслуживания к 175-летию со Дня рождения Н.С.Лескова подготовили литературную композицию «Орловские страницы Н.С. Лескова».

Следует сказать, что это достаточно серьезный писатель. И донести информацию о нем - задача не простая. Мы попытались сделать это, применив всю свою эрудицию и мастерство.

Второй частью нашего мероприятия было проведение видеогостиной по обсуждению фильма Р.Балаяна «Леди Макбет Мценского уезда».

Каждый год ко Дню Святого Валентина и Международному Женскому дню - 8 Марта сотрудники отдела обслуживания выходят в аудитории с интересными композициями.

День Святого Валентина - спорный праздник. Но студенты его очень любят, и поэтому принимают нас с большим удовольствием. Материал подается очень живо и интересно. В эти дни звучат стихи, проводятся конкурсы и шуточные викторины. А в конце часа вручаются призы самым активным участникам.

Большое внимание библиотека уделяет и эстетическому воспитанию молодежи.

Несколько лет назад в стенах нашего учреждения родилась интересная идея, когда мы решили использовать фойе библиотеки как своеобразный выставочный зал. Но затем она была незаслуженно забыта, а в прошлом году возродилась вновь. И к 27 мая - профессиональному библиотечному празднику сотрудник зала электронной информации Кузьмичева Анна представила свои работы.

Это были уникальные картины (пейзажи, портреты, натюрморты), написанные не кистью художника, а мастерски вышитые крестом. Настоящие произведения искусства! Такая выставка вызвала живой интерес у посетителей библиотеки. После чего мы решили продолжить эту традицию и пригласили сотрудничать с нами художников Орловского края.

В настоящее время в фойе библиотеки представлена выставка картин молодой орловской художницы Анны Арзамасцевой. Несколько раньше состоялась презентация ее работ, на которой присутствовали преподаватели, студенты и сотрудники университета. Анна Валерьевна рассказывала о своем творчестве и об истории создания картин, отвечала на вопросы, возникшие у слушателей.

И теперь мы часто слышим обсуждения картин среди студентов. Невольно возникают интересные дискуссии, причем реакции бывают самые разные и даже прямо противоположные.

А как преобразилась наша библиотека! По признанию самих сотрудников, выставочный зал в фойе библиотеки - это своеобразное объяснение в любви к родной земле ее мастеров, художников и рукодельниц.

Следует сказать, что большую часть студентов нашего университета составляют представители инженерно-технических специальностей. И, работая здесь на протяжении многих лет, мы чувствуем в них нехватку эстетического воспитания, художественного восприятия мира, а,

следовательно, и общего уровня культуры. Поэтому, такая форма массовой работы, по нашему мнению, является просто необходимой.

Мы будем развивать ее и дальше. Немного позже планируется презентация работ орловского художника Ланина Алексея Дмитриевича.

О массовых мероприятиях можно говорить долго и интересно, особенно если они сделаны не формально, а с душой.

Поэтому в заключении мне хотелось бы сказать, что творческий коллектив библиотеки будет и дальше делать все возможное для того, чтобы у будущего специалиста возрастал интерес к книге, а, следовательно, и общий уровень культуры и нравственного воспитания.