

**4 октября 2021 г.** в читальном зале Научной библиотеки (ул. Комсомольская, 95) открылась выставка авторских работ доктора педагогических наук, профессора кафедры живописи Художественно-графического факультета Сергея Николаевича Новикова **"Орловский край"**. Работы выполнены в старинной технике создания узоров и картин из шпона (тонких пластин дерева) - маркетри. Не смотря на век достижений в науке и технике, дерево остается самым естественным, природным, благородным материалом, доступным человеку. Одно из его применений в нашей жизни – эстетическое украшение. Работа с деревом является одним из древнейших ремесел, освоенных человеком. Но иногда настоящие мастера поднимаются на новый уровень - и их работы становятся произведениями искусства.



Название **«маркетри»** произошло от французского *marqueteries* – размечать, расчерчивать. И означает: покрытие массива из менее ценной породы (дуб, береза, ясень, сосна) набором из пластинок дерева различных ценных пород толщиной от 0,6 - 2мм. Искусство деревянной мозаики зародилось в Европе в XVII веке. Наиболее широко оно получило широкое распространение во Франции. В основном деревянной мозаикой украшались предметы мебели. В России первые мастера техники маркетри появились в XVIII веке.

Значительно расширило изобразительные возможности деревянной мозаики применение травления и гравировки. Мастерами выполнялись не только орнаментальные рисунки, но сложные композиции – портреты, пейзажи. С этого момента прикладное маркетри превратилось в самостоятельное изобразительное искусство.

На выставке представлены 12 авторских работ мастера. Его произведения - это ручная работа с натуральным, неокрашенным деревом. Все картины неповторимы и каждая работа уникальна.



Выставка будет работать по **3 ноября 2021 года**  
с понедельника по пятницу - с 9.00 до 17.00.  
Приглашаем всех желающих!