

МАЛЫЙ БИЗНЕС: ПРОЕКТ С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

— Всё началось с круглого стола, проведенного нами вместе с областным объединением предпринимателей-выпускников президентской программы подготовки управленческих кадров в администрации г. Орла, — сказала Алена Ярославовна. — Мы пригласили представителей малого и среднего бизнеса, чтобы выяснить проблемы предпринимательства и предложить пути его развития. И многие из них отмечали основную проблему — отсутствие кадров.

Если есть проблема — её надо решать. Я обратилась к собравшимся предпринимателям: если вы, уважаемые работодатели, говорите, что кадры, которые мы готовим, не соответствуют вашим потребностям, то скажите, что вы хотите, какой должен быть специалист, какими навыками, какими компетенциями он должен обладать. И давайте не будем считать, что это прерогатива только вузов. Вы тоже должны включаться непосредственно в работу по обучению специалистов, которые будут не только хорошо владеть теорией, но уже иметь и практические навыки. А где, как не на ваших предприятиях, они эти навыки могут получить?

В результате совместного обсуждения с предпринимателями во время круглого стола и была сформулирована суть проекта, который получил название «Креативный менеджер». Итак, предприятия получают студента, который приходит к ним не просто на стажировку, а на проектное задание. В рамках этого задания предприниматели должны были поставить конкретная задача. При этом он выполняет проект под наблюдением двух кураторов — от предприятия и от вуза, которые, с одной стороны, ему помогают, направляют, но при этом представляют ему свободу в том, как решать ту или иную проблему. Это дает студенту возможность проявить творчество, найти какое-то неординарное решение. Ведь многие специалисты на местах говорят: дескать, у нас уже глаз настолько замылен, что мы иногда не видим очевидных решений.

Так мы совместно с орловским

объединением выпускников президентской программы подготовки управленческих кадров начали реализовывать этот пилотный проект на базе ОрелГТУ. Предложили участвовать в нём студентам четвертого-пятого курсов. К их подготовке мы привлекали практиков — бизнесменов из числа опытных предпринимателей, которые проводили мастер-классы по таким направлениям, как управление персоналом, маркетинг, стратегический менеджмент — исходя из того, какие компетенции им необходимо закрепить. Мы обратились к руководителям предприятий малого и среднего бизнеса, чтобы они сформулировали темы проектов, которых они готовы предложить студентам.

В первый год проект «Креативный менеджер» реализовался основным на площадках предприятий, где работали выпускники президентской программы подготовки управленческих кадров: ООО «Регионстрой», Орлов-

В мае 2009 года, когда в нашей стране впервые отмечался профессиональный праздник предпринимателей, в ОрелГТУ прошла защита необычных работ двенадцати старшекурсников, участвовавших в проекте «Креативный менеджер». Фамилия одной из этих студенток, а ныне успешной бизнес-леди Натальи Афониной, после её недавнего яркого выступления перед Председателем Правительства РФ В.В. Путиным с рассказом о собственном проекте развития молодежного предпринимательства на межрегиональной конференции «Единой России» в Брянске, теперь на слуху у многих. Проект «Креативный менеджер» за три года дал хороший профессиональный старт и другим участникам.

Как родился этот орловский проект и какое развитие он получил сегодня? Об этом рассказывает одна из его инициаторов директор Координационного центра президентской программы подготовки управленческих кадров, заведующая кафедрой «Государственное управление и финансы» Государственного университета — УНПК (бывшего ОрелГТУ) А.Я. Уварова.



ский филиал ОАО «ЦентрТелеком», ООО «Факел», компания «Домашний текстиль». Нужно отметить, что, когда мы подошли к финишной прямой — защите проектов, — то работодатели дали им высокие оценки.

Проект «Креативный менеджер» дает возможность человеку показать себя — но не в плане, какой я хороший и у меня диплом с отличием, а в том плане, сколько сил ты готов вложить в дело, показать, что ты — тот специалист, в котором заинтересован работодатель.

— Такая оценка приятна. А что было дальше?

— Часть ребят трудоустроились там, где непосредственно выполняли проект. А некоторые, защитив проект, получили сразу несколько предложений от других работодателей — как, например, Наталья Афонина, которая делала проект по «ЦентрТелекому», но там не было свободных вакансий.

Но при этом она получила предложение сразу от двух других компаний. И далее Наталья как бы оценивала свою перспективы и желания. Одна из этих компаний Афонину заинтересовала тем, что давали свободное поле деятельности и возможность создания бизнеса с нуля. Здесь полностью все зависело от неё, на-

сколько её бизнес будет успешным.

— Кажется, сильных предпринимателей, кроме неё, из первого выпуска не получилось?

— Понимаете, я не могу сказать, что другие были несильные как специалисты. Ни в коем случае. Михаил Пимочкин, например, выполнивший проект по «Уралсибу», сейчас является вторым лицом в Орловском филиале этого банка. Он занимается набором сотрудников и теперь сам обращается к нам за студентами.

Владимир Панин успешно работает по специальности в области налогов и налогообложения в юридическом отделе компании «Деловой мир». Мария Плахова, которая выполнила проект компании «ЦентрТелеком» по совершенствованию системы бюджетирования, сейчас пишет диссертацию. Она выбрала научную степень.

Проект «Креативный менеджер» дает возможность человеку показать себя — но не в плане, какой я хороший и у меня диплом с отличием, а в том плане, сколько сил ты готов вложить в дело, показать, что ты — тот специалист, в котором заинтересован работодатель и которому нужно платить адекватную зарплату.

— Сейчас уже третья по счету группа старшекурсников вашего университета участвует в проекте «Креативный менеджер». На каких пред-

приятиях они выполняют задания?

— В этом году у нас намного расширился спектр предприятий, которые предлагают свои площадки для реализации проектов старшекурсников. Это уже не только фирмы и компании орловских предпринимателей — участников президентской программы подготовки управленческих кадров. К ним добавился, например, Орловский филиал ОАО «Северстальметиз». Интересные темы для наших старшекурсников «креативников» предложил генеральный директор ОАО «Мценский литейный завод» — проекты, связанные с формированием социальной инфраструктуры на предприятиях, с разработкой системы мотивации персонала. Для завода проблема закрепления молодых специалистов сейчас действительно актуальна. Ведь молодежь не слишком охотно идет на промышленное производство. И перед нашими студентами, участвующими в проекте, поставлена задача создать такую систему мотивации, которая бы позволяла молодым специалистам с интересом здесь работать и не уходить.

— Алена Ярославовна, в этом учебном году в проекте участвуют, как и раньше, студенты, которые учатся на финансистов и экономистов?

— Нет, не только они. В рамках общего проекта «Креативный менеджер» сейчас реализуются два серьезных пилотных комплексных проекта, в которых кроме старшекурсников-экономистов участвуют и программисты. Они сообща выполняют и проектное задание, и одновременно пишут дипломную работу, но при этом каждый решает свою задачу. Первый проект связан с тем, что мы совместно с областным объединением выпускников президентской программы подготовки управленческих кадров в прошлом году разработали инвестиционный паспорт г. Мценска. Но этот документ не может быть статичным, он динамичный и будет жить только тогда, когда информация о развитии данного муниципального образования будет постоянно пополняться. Но мы пошли дальше. Мы не просто хотели сформировать информационную базу данных со статистическими показателями социально-экономического состояния муниципального образования, а создать программный продукт, позволяющий расчитывать интегральные показа-

— На первой защите проекта я видела, насколько студенты были увлечены этими заданиями...

— Мы даем им свободу. Наверное, все это можно сравнить с системой «черного ящика». Мы говорим студентам, что на его входе и что должно быть на выходе. А как они это сделают, они должны решать сами. Мы говорим им, что если у них будут какие-то вопросы или они столкнутся с проблемой, которую не смогут решить, то пусть приходят к нам на кафедру. И еще: они имеют доступ к консультантам, которые проводят для них мастер-классы и по просьбе ребят показывают с различных сторон, как та или

иная проблема может быть решена. А выбор решений — только за ними. И, конечно же, проект «Креативный менеджер» будет развиваться дальше. Мы надеемся, что скоро к выполнению комплексных проектов кроме будущих экономистов и программистов будут подключаться и старшекурсники с техническим образованием. Такие проекты будут более сложными, чем сейчас. Но к этому мы обязательно должны прийти.

Интервью взяла Людмила СТАВЦЕВА.