

## ТРОПА К ЗНАНИЯМ

Каждый добросовестный, болеющий за свое дело преподаватель всегда озабочен тем, как популярней, доходчивей донести до своих слушателей те программные знания, которые они должны усвоить. И потому настойчиво ведется поиск новых форм и методов обучения, применения современных технических средств.

Техническая революция, - говорит проректор Орловского государственного технического университета Ю.Е. Котылев, - в наше время развивается бурными темпами. Чтобы не отстать, идти в ногу с жесткими условиями, диктуемыми рыночными отношениями, мы, в ОрелГТУ, принимаем меры по оснащению лабораторий и аудиторий новым оборудованием, стремимся эффективно использовать его в учебном процессе. Одним из важных новшеств является создание в нашем вузе видеостудии.

Решение об организации студии, принятое руководством университета, потребовало немалых усилий. Надо было изыскать средства на приобретение различной видеотехники, выделить необходимые производственные площади.

- Трудностей на первых порах было предостаточно, - рассказывает руководитель видеостудии Л. Литинский. - Но с самого начала мы ощущали большую поддержку со стороны руководства университета. Благодаря этому удалось приобрести две видеокамеры, магнитофоны, плееры, монтажный стол и т.д. Дело постепенно налаживалось, мы накапливали опыт, наращивали выпуск учебной видеопродукции.

Надо сказать, что в штате видеостудии числится всего два человека: Л. Литинский в качестве руководителя а также инженер Б. Салищев. работают дружно, поддерживают тесные связи с кафедрами, выполняют их заявки на подготовку различных видеофильмов, которые используются вовремя лекций, семинарских занятий и т.д.

Что же сделано студией, каков ее КПД? По заявкам соответствующих кафедр подготовлены видеоролики, в которых раскрываются технологические процессы при выпуске продукции на таких предприятиях, как АО «Научприбор», «Автограф», НИИЛегмаш и т.д. Студенты в ходе обучения имеют возможность обстоятельно познакомиться с организацией производства, техническим оснащением предприятий, на которых им приходится проходить практику.

Полезные пособия сотрудники студии сделали для кафедры иностранных языков. А также кафедры технологии и конструирования швейных изделий.

- Для нас важно, - делится Л. Литинский, - четко определить свою деятельность на перспективу, чтобы заблаговременно знать предстоящий объем работ. В настоящее время мы вместе с сотрудниками кафедры конструирования машин наметили подготовить видеоролики по целому курсу лекций.

ОрелГТУ в последние годы активно развивает международные связи, здесь учится немало иностранных студентов. Свой вклад в это перспективное дело вносит и видеостудия. Так, по просьбе отдела по работе с иностранными студентами изготовлен рекламный видеоролик для Египта. Он рассказывает об условиях учебы в университете, его научных кадрах, о том, каких специалистов здесь готовят и т.д. Привлекая в свои стены зарубежных студентов, ОрелГТУ не только повышает престиж вуза, но и на этой основе увеличивает возможности заработать дополнительные средства для его развития.

Университетская видеостудия многое делает и по оказанию помощи абитуриентам в профориентации, в том, чтобы привлечь в вуз талантливую молодежь. Подготовленные ею рекламные видеоролики убедительно рассказывают о сути различных специальностей, помогают юношам и девушкам осознанно сделать свой выбор. Эти ролики демонстрируются по телевидению, на встречах с выпускниками школ.

И еще одна функция прочно утвердилась за видеостудией. Она своими средствами «пишет» летопись университета.

- Теперь с помощью видеостудии, - замечает Ю.Е. Котылев, - мы фиксируем на пленку все важнейшие события, происходящие в университете, в частности, научные конференции, защиту диссертаций, различные культурно-массовые мероприятия и т.д. Словом, создаваемая видеотека всесторонне отражает историю вуза, накапливает ценный архивный материал.

Нельзя не сказать о плодотворном сотрудничестве студии с КВН и студенческим театром эстрадных миниатюр («СТЭМ»), возглавляемых соответственно такими творческими одаренными личностями, как Р. Манушко и Р. Козлов. Совместно они готовят разнообразные программы которые регулярно показываются в передачах ОГТРК. Например, юмористические «бестолковые передачи», «Пресс-коллекция», «СТЭМ», музыкальный «Лимузин» уже завоевали популярность у орловских зрителей. В своей работе студийцы опираются на творческий энтузиазм студентов, общественников.

За небольшой срок своего существования видеостудия накопила не только производственный опыт, но и научилась зарабатывать средства, столь необходимые в наше нелегкое время. Главные источник пополнения финансовых ресурсов - создание рекламных роликов по заказу различных коммерческих организаций, предприятий и т.д. оказывают поддержку студии и отдельные спонсоры.

Невелик возраст у видеостудии ОрелГТУ. Но и за короткий срок она сумела доказать свою значимость, ее деятельность стала неотъемлемой частью жизни университета. Она прокладывает еще одну тропу в необъятный мир знаний.

**Логутков, А. Тропа к знаниям / А. Логутков // Орловская правда. - 1996. - 14 мая. - С. 3.**