

Виртуальная книжная выставка

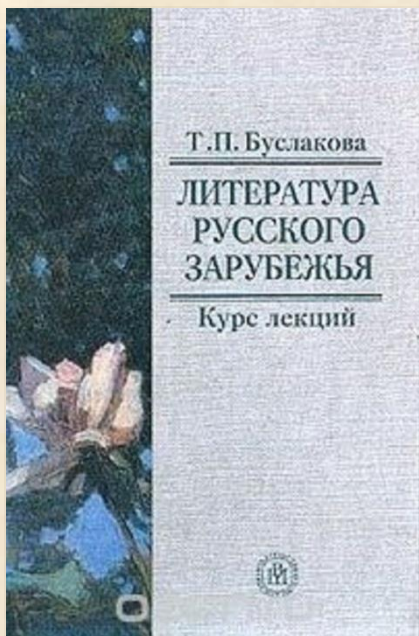
**«В ПОМОЩЬ УЧЕБНОМУ
ПРОЦЕССУ»**

Литература XX века

Уважаемые читатели!

Вашему вниманию представлена виртуальная книжная выставка «**В помощь учебному процессу**», где можно ознакомиться с базовыми учебниками, учебными пособиями по курсу «Литература XX века». Выставка адресована студентам третьего, четвертого и пятого курсов, аспирантам и преподавателям, специализирующимся по этому предмету в высших учебных заведениях.

XX век открывает собой особую эпоху в развитии мировой культуры. Русская литература активно взаимодействовала с мировым литературным процессом, с другими видами искусств: кино, театром и живописью. Ведущую роль в литературном процессе советской России играл социалистический реализм как главный метод советской литературы.



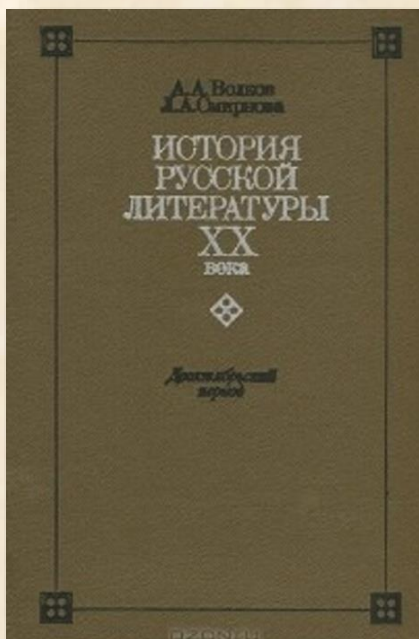
Буслакова, Т. П. Литература русского зарубежья : курс лекций : учебное пособие / Т. П. Буслакова. – 2-е изд. – Москва : Высшая школа, 2005. – 265 с. – ISBN 5-06-004236-7.

В книге освещается творчество крупнейших писателей русского зарубежья, составляющее основу вузовской программы. Среди них представители «трех волн» эмиграции: И. А. Бунин, И. С. Шмелев, Д. С. Мережковский, Б. Ю. Поплавский, В. В. Набоков, И. В. Елагин, И. А. Бродский, А. И. Солженицын и многие другие.

Впервые литература русского зарубежья представлена как развивающийся более семидесяти лет процесс, нерасторжимо связанный с классикой и современной словесностью на родине.

[Оглавление](#)

Пункт выдачи:	Шифр	Экз.
Абонемент № 4 (ул. Комсомольская, д. 41, ауд. 301)	Ш5(2)6 Б924	3
Читальный зал № 3 (ул. Комсомольская, д. 41, ауд. 301)	Ш5(2)6 Б924	1



Волков, А. А. История русской литературы XX века. Дооктябрьский период : учебник для студентов педагогических ин-тов / А. А. Волков, Л. А. Смирнова. – Изд. 6-е, перераб. и доп. – Москва : Просвещение, 1977. – 383 с.

Учебник для педагогических институтов освещает сложный и многообразный литературный процесс конца XIX-начала XX века, раскрывает роль в нем различных течений, направлений и творчества отдельных писателей. Большое внимание в учебнике уделено Горькому, показано принципиально новое значение его произведений в литературном процессе предоктябрьской эпохи.

[Оглавление](#)

Пункт выдачи:	Шифр	Экз.
Абонемент № 4 (ул. Комсомольская, д. 41, ауд. 301)	8P1 B676	4
Читальный зал № 3 (ул. Комсомольская, д. 41, ауд. 301)	8P1 B676	1



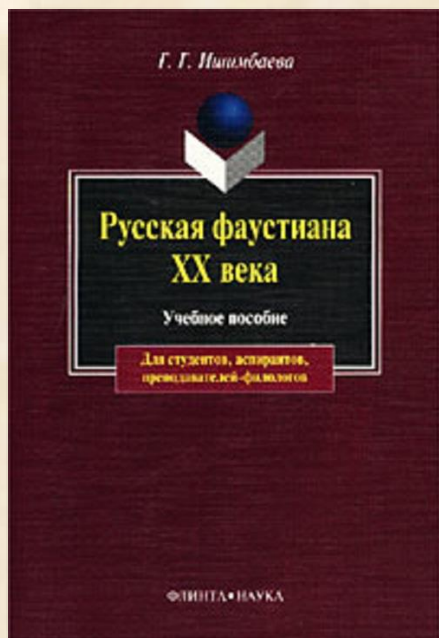
Зайцев, В. А. История русской литературы второй половины XX века : учебное пособие / В. А. Зайцев, А. П. Герасименко. – Москва : Высшая школа, 2006. – 455 с. – ISBN 5-06-004235-9.

В книге дан обстоятельный очерк развития отечественной литературы в 1950-1990 гг. в «метрополии» и зарубежье, выявлены ее осуществленные черты и особенности, прослежены пути движения художественной прозы и поэзии, их основных жанров, охарактеризованы важнейшие стилевые тенденции, наиболее яркие художнические индивидуальности.

Для студентов-филологов университетов и педагогических институтов.

Оглавление

Пункт выдачи:	Шифр	Экз.
Абонемент № 4 (ул. Комсомольская, д. 41, ауд. 301)	Ш5(2)6 3-177	5
Читальный зал № 3 (ул. Комсомольская, д. 41, ауд. 301)	Ш5(2)6 3-177	1



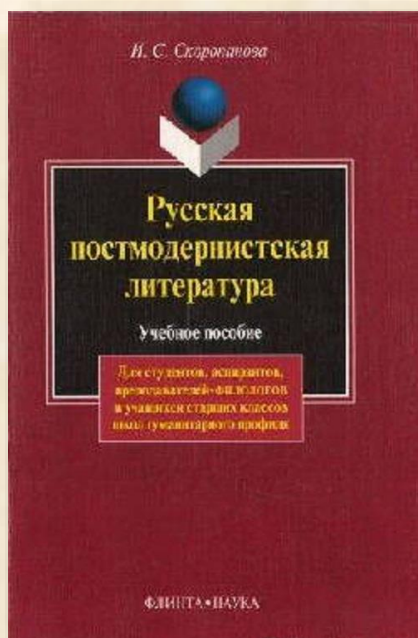
Ишимбаева, Г. Г. Русская фаустиана XX века : учебное пособие / Г. Г. Ишимбаева. – Москва : Флинта : Наука, 2002. – 128 с. - ISBN 5-89349-416-4.

В учебном пособии кратко рассмотрена история бытования одного вечных сюжетов, фаустианы, в русской литературы XX века. Для сравнительно-сопоставительного анализа выбраны несколько произведений, наиболее характерных для своего исторического времени оригинальных с точки зрения решения архетипа Фауста.

Книга адресуется студентам, преподавателям-гуманитариям и всем поклонникам классической прозы.

Оглавление

Пункт выдачи:	Шифр	Экз.
Абонемент № 4 (ул. Комсомольская, д. 41, ауд. 301)	Ш5(2)6 И972	3
Читальный зал № 3 (ул. Комсомольская, д. 41, ауд. 301)	Ш33(2) И972	1



Скоропанова, И. С. Русская постмодернистская литература : учебное пособие / И. С. Скоропанова. – Изд. 4-е, испр. – Москва : Флинта : Наука, 2002. – 608 с. – ISBN 5-89349-180-7.

Перед вами первое в СНГ учебное пособие, дающее целостное системное представление о феномене постмодернизма в русской литературе конца 1960-1990 годов. Оно включает в себя теоретический раздел, краткий очерк истории русского литературного модернизма, интерпретации прославленных и малоизвестных постмодернистских произведений, биографические сведения об их авторах. Выявляются специфические черты новейшей русской литературы, осуществляется попытка ее культурфилософской и психоаналитической транскрипции.

Для студентов-филологов.

[Оглавление](#)

Пункт выдачи:	Шифр	Экз.
Читальный зал № 3 (ул. Комсомольская, д. 41, ауд. 301)	Ш5(2)6 С445	1



Соколов, А. Г. История русской литературы конца XIX начала века : учебник / А. Г. Соколов. – Изд. 4-е, доп. и перераб. – Москва : Высшая школа : Академия, 1999. – 432 с.

В книге отражены основные теоретические и историко-литературные идеи: о месте «серебряного века» в истории русской литературы и искусства, о возникновении и развитии художественных течений того времени, поисках русскими писателями новых эстетических возможностей литературы и др.

В учебнике пересмотрена периодизация литературного процесса эпохи, уточнены оценки литературных течений, место и значение творчества отдельных писателей; развитие литературы рассматривается в контексте художественной жизни эпохи.

Книга предназначена студентам и аспирантам гуманитарных вузов, учителям средней школы, любителям отечественной словесности.

Оглавление

Пункт выдачи:	Шифр	Экз.
Абонемент № 4 (ул. Комсомольская, д. 41, ауд. 301)	Ш5(2)1 С594	32
Читальный зал № 3 (ул. Комсомольская, д. 41, ауд. 301)	Ш5(2)1 С594	2



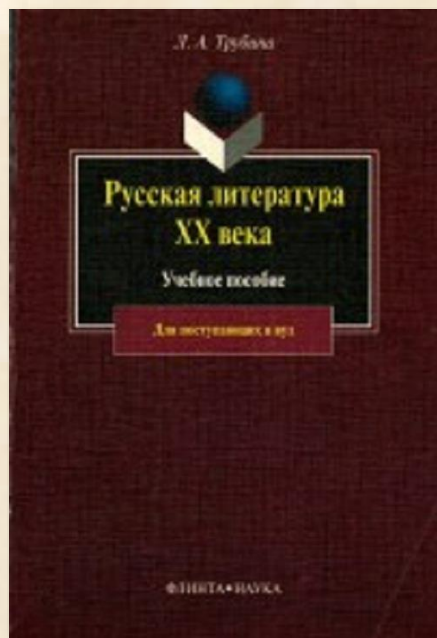
Тарасова, И. И. Поиск нового художественного метода: история русской литературы XX века [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / И. И. Тарасова. – Электрон. дан. – Армавир : Изд-во РИО АГПУ, 2020. - 92 с. - ISBN 978-5-89971-812-0. – Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/8516/html> (дата обращения: 25.04.2023).

Учебно-методическое пособие рассматривает проблемные вопросы по дисциплине «История русской литературы XX века. Часть 2» и разработано в соответствии с требованиями ФГСО ВО. Пособие предназначено для студентов-бакалавров, обучающихся по основной образовательной программе 44.03.01 - Педагогическое образование, направленность (профиль) «Филологическое образование».

[Оглавление](#)



[ДЛЯ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ](#)



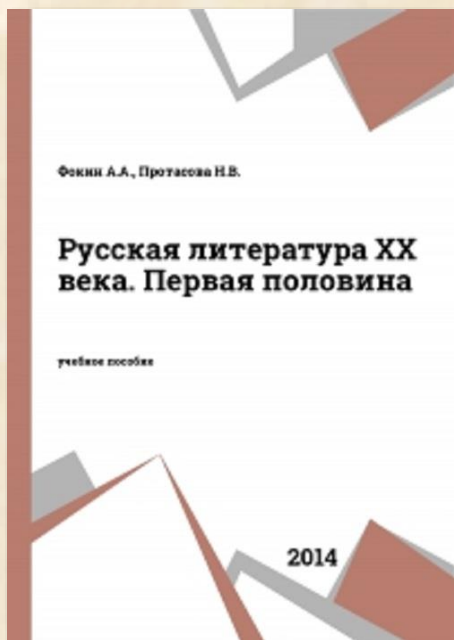
Трубина, Л. А. Русская литература XX века : учебное пособие для поступающих в вузы / Л. А. Трубина. – 4-е изд. – Москва : Флинта : Наука, 2003. – 336 с. – ISBN 5-89349-078-9.

Литература XX века рассматривается как сложное противоречие, но целостное явление, включающее и классику социалистического реализма, и «возвращенную литературу», и творчество писателей русского зарубежья. Охватываются все этапы подготовки к вступительным экзаменам. Продуманная система заданий для самостоятельной подготовки, контрольных заданий подводит к формированию устного ответа и текста сочинения. Анализируются основные типы тем сочинений, разбираются типичные ошибки абитуриентов и приводятся примеры образцовых работ.

Учебное пособие адресовано широкому кругу читателей: абитуриентам, учащимся подготовительных отделений и подготовительных курсов, школьникам и студентам.

[Оглавление](#)

Пункт выдачи:	Шифр	Экз.
Читальный зал № 3 (ул. Комсомольская, д. 41, ауд. 301)	Ш5(2)6 Т771	2



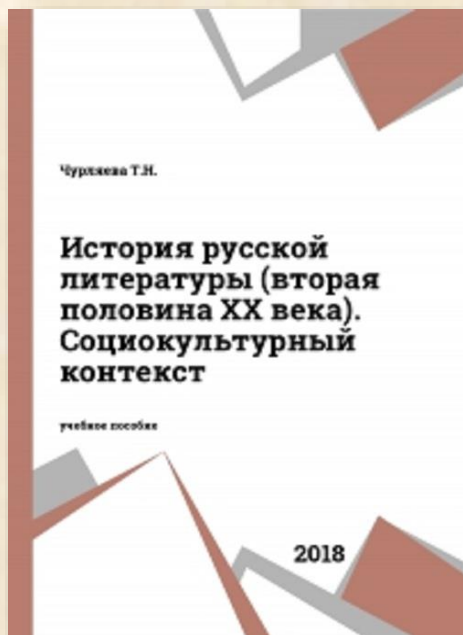
Фокин, А. А. Русская литература XX века. Первая половина [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. А. Фокин, Н. В. Протасова. – Электрон. дан. – Ставрополь : Изд-во Северо-Кавказского университета, 2014. – 215 с. – Режим доступа: <https://www.iprbook.ru/63004.html> (дата обращения: 25.04. 2023).

Пособие составлено в соответствии с требованиями ФГОС ВПО к подготовке выпускника для получения квалификации «бакалавр». Предназначено для студентов, обучающихся по направлению подготовки 032700.62 – Филология.

[Оглавление](#)



[ДЛЯ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ](#)



Чурляева, Т. Н. История русской литературы (вторая литература XX века. Социокультурный контекст [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Н. Чурляева. - Электрон. дан. – Новосибирск : Изд-во Новосибирского государственного технического университета, 2018. – 123 с. : Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/91216.html> (дата обращения: 25.04.2023).

Литература «оттепели» - это литература, возросшая и функционировавшая в условиях тоталитарного общества и специфической, тоталитарной культуры. Тоталитарная эпоха не завершилась разгромом фашизма и смертью Сталина. После 1954 года она перешла в некую смягченную, посттоталитарную стадию, свидетельствующую о некоторых либерально-демократических изменениях в жизни человека, коснувшихся политических, общественных, межличностных и личных отношений.

[Оглавление](#)



[ДЛЯ ЗАРЕГИСТРИРОВАННЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ](#)

Литература XX века : виртуальная книжная выставка «В помощь учебному процессу» / НБ ОГУ имени И. С. Тургенева ; сост. А. В. Мартынова. – Орел : [б. и.], 2023. – 13 слайдов.