

СПИСОК
научных и учебно-методических работ
Ковешниковой Елены Николаевны

Общее количество трудов в период до 26.10.2008г.- 17, из них:
 научных работ - 17;
 авторских свидетельств, дипломов, патентов, лицензий, информационных карт, алгоритмов, проектов- 6;
 учебно-методических работ -

Работы, опубликованные в период с 01.01.2004г. по настоящее время

№ п/п	Наименование работы, её вид	Форма работы	Выходные данные	Объем в п.л. или с.	Соавторы
1	2	3	4	5	6
А. Научные работы					
1	Формирование профессиональной компетентности будущего дизайнера в образовательном пространстве вуза (статья)	Печ.	Учебные записки Орловского государственного университета – Орел: Издательство ОГУ, 2006	0,3 п.л.	
2	Дизайн костюма. Состав дипломного проекта (учебное пособие)	Печ.	2-е дополненное издание Орел: - ОрелГТУ, 2006	3 п.л.	
3	Функции специальных дисциплин в процессе формирования художественной культуры дизайнера (статья)	Печ.	Ученые записки. Серия: «Психолого-педагогические науки», Курск, 2006	0,5 п.л.	
4	Культурологические аспекты профессиональной подготовки будущего специалиста (статья)	Печ.	Межвузовский сборник «Подготовка специалиста развивающих технологий образования», Курск, 2006	0,5 п.л.	

5	Разработка теоретической и методической модели формирования культуры будущего дизайнера (статья)	Печ.	Психолого-педагогический журнал «Гаудеамус» №7, - Тамбов, 2006	1 п.л.	
6	Совершенствование системы профессиональной подготовки дизайнеров (статья)	Печ.	Сборник «Совершенствование технологий в дизайн-образовании», - Сочи: СГУД, 2006	0,3 п.л.	
7	Методические особенности изучения основ искусства гобелена (статья)	Печ.	Журнал «Дизайн», технологические материалы, С.Петербург, 2006, №9	0,5 п.л.	
8	Проблемное обучение как фактор, стимулирующий профессиональную подготовку дизайнеров (статья)	Печ.	Межвузовский сборник научных трудов под ред. О.Г.Максимовой. - Чебоксары, ЧГТУ, 2006	0,8 п.л.	
9	«Этностиль»-элементы народных костюмов и национальные черты в современных моделях одежды (тезисы доклада)	Печ.	Материалы научно-практической конференции в рамках фестиваля молодых дизайнеров одежды «Губернский стиль – 2007», Воронеж, апрель 2007	1 с.	
10	Особенности подготовки будущего дизайнера по специальности «Дизайн костюма» (тезисы доклада)	Печ.	Материалы международной научно-практической конференции в рамках Международной Ассамблеи искусств. Москва, 2007	2 с.	

11	Перспективы развития двух-уровневого профессионального образования дизайнеров (тезисы доклада)	Печ.	Материалы научно-практической конференции IV Международного форума «Дизайн-образование 2007». Харьков, 2007	1 с.	
12	Традиции искусства гобелена в современном дизайне (статья)	Печ.	Журнал «Дизайн. Технологии» – С.Петербург, 2007, № 5	2 с.	
13	Роль и место декоративно-прикладного искусства в системе профессиональной подготовки дизайнеров (тезисы доклада)	Печ.	Материалы Межрегиональной конференции «Роль регионального аспекта в изучении декоративно-прикладного искусства». Орел: - ОХШИИ №1, март 2008	1,5 с.	
14	Непрерывное профессиональное образование в дизайне (тезисы доклада)	Печ.	Материалы научно-практической конференции «Совершенствование профессиональной подготовки дизайнеров». Москва: - МГХПУ им. С.Г.Строганова, апрель 2008	2 с.	
15	Актуальные проблемы изучения народно-художественной культуры региона. (тезисы доклада)	Печ.	Материалы региональной научно-практической конференции управления культуры и искусства администрации Орловской области. Орел, 2008	1,5 с.	

16	Современные проблемы, методы и средства подготовки дизайнеров в высшей школе (монография)	Печ.	Орел: - ОрелГТУ, 2008 <i>ОрелГТУ</i>	10 п.л.	
17	Основы искусства гобелена (монография)	Печ.	Орел: - ОрелГТУ, 2008 <i>ОрелГТУ</i>	8,4 п.л.	
Б. Дипломы					
18	За большой вклад в организацию и проведение X юбилейного Международного конкурса молодых дизайнеров и модельеров «Подиум-2008» Ташкент. Узбекистан (диплом)		Министерство образования и науки Российской Федерации 26 октября 2008 <i>Министерство образования и науки Российской Федерации</i>		
19	За большой вклад в проведение молодежного фестиваля Интердизайн (диплом)		Администрация Орловской области. Международная Ассоциация «Союз дизайнеров» Сентябрь 2006		
20	За активное участие в конкурсе дизайнеров одежды «Модная волна 2006» (диплом)		Президент IV Международного фестиваля моды Дивонис А.В. Брянск, октябрь 2006		
21	За активное участие в проведении III Международного конкурса дизайнерских школ (диплом)		Ректор ХДАДМ Даниленко В.Я. Украина. Харьков. 17 октября 2007 <i>ХДАДМ</i>		

22	Член экспертного Совета конкурса модельеров «Модная волна» (диплом)		Фестиваль моды «Модная волна» Брянск Ноябрь 2007		
23	За большой вклад в развитие дизайн-образования в связи с 10-летним юбилеем кафедры «Дизайн» ОрелГТУ (диплом)		Российская Академия Художеств, Международная Ассоциация «Союз дизайнеров» Президент РАХ Церетели З.К. Президент МА, СД Бобыкин А.Л.		

Соискатель




Е.Н.Ковешникова

Список верен:

Директор Архитектурно-строительного института 

В.И.Колчунов

Ученый секретарь ученого Совета 

К.В.Подмастерьев

«06» 11 2008г.

