

УДК 021.1(470+571)''17''(091)(062)

Н. А. Константинова

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Орловский государственный институт искусств и культуры»,
г. Орел, Россия

К ИСТОРИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЧАСТНЫХ БИБЛИОТЕК В РОССИИ (ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ XVIII В.)

Ключевые слова: Россия, петровская эпоха, первая четверть XVIII в., библиотечное дело, частные библиотеки.

С наступлением петровской эпохи начинается новый этап развития отечественного библиотечного дела. К началу правления Петра I в России уже существовало несколько типов библиотек. Основными из них были библиотеки религиозной направленности (церковные, монастырские) и личные. К концу XVII в. появляются частные библиотеки нового типа, служившие для повседневного пользования. Их состав фондов был более тематичным, а принципы комплектования целенаправленнее и подчинялись отдельным отраслям знания или направлениям профессиональной деятельности владельцев. Одновременно возникают первые специальные библиотеки – библиотеки приказов (Посольского, Аптекарского и др.), предназначенные для служебных целей и являющиеся закрытыми учреждениями.

В целом все типы библиотек данного периода носили светский характер. При отборе книг в них приоритет отдавался таким отраслям знания, как естественные науки, техника, морское дело, военные, физико-математические науки и пр.

Данный период отмечен отсутствием национальных библиотек. Частично их функции брали на себя существующие частные библиотеки. Они же восполняли вакуум открытости и доступности, характерный для публичных библиотек. Дело в том, что действующие библиотеки при учебных заведениях были закрытыми и не могли обеспечить литературой все слои населения, а существующие библиотеки крупных городах, к сожалению, были недоступны населению небольших населенных пунктов в связи с их удаленностью. Именно частные библиотеки оказались призванными сформировать принципиально новую культурную среду с характерным светским образом жизни.

Для проведения реформ, задуманных Петром I практически во всех областях жизни русского общества (политической, экономической, общественной, культурной), необходимы были квалифицированные специалисты, что вело к разработке системы мер, направленных на повышение

уровня знаний населения. Специалистов узкого профиля готовили Школа математических и навигацких наук (позднее – Морская академия), Артиллерийская школа, Медицинское училище, Инженерная школа, Хирургическая школа и др. «Русские» и «цифирные» школы обучали детей ремесленников и мастеровых грамматике, арифметике («цифири») и основам геометрии¹.

В этой связи определенное значение отводилось библиотекам. С начала XVIII в. подчеркивалась их роль в распространении просвещения, а процесс чтения уже в то время рассматривался как основной метод самообразования народа. С целью приобщения широких слоев населения к чтению был разработан комплекс мер, часть из которого осуществлялась в процессе библиотечной деятельности. К их числу следует отнести: обеспечение народа книгами, в первую очередь, с помощью библиотечного обслуживания; помощь читателям в подборе книг для чтения и в их освоении и др.².

Результатом государственной политики, направленной на просвещение всех категорий населения, стало формирование особого типа личных библиотек – рабочих книжных собраний, с четкой специализацией и отражением профессиональных интересов владельцев.

В первой четверти XVIII в. существенно расширился социальный и профессиональный состав владельцев личных библиотек. Собираателями книг становились не только дворяне, но и представители других классов и сословий: чиновники, духовенство, посадские люди, офицерство; переводчики, врачи, аптекари, учителя и др. Причем, библиотеки, принадлежавшие образованным людям, представителям интеллигенции, были сосредоточены, преимущественно, в нескольких крупных, административно-промышленных центрах России.

Авторитет Петра I признавался как сторонниками его государственной политики, так и ее противниками. Среди тогдашних обеспеченных слоев населения появляется мода на собирание коллекций книг, по тематической направленности, читательскому назначению, сходных с книжным собранием Петра I. Среди личных библиотек первой четверти XVIII в. наибольшую известность получили собрания Я.В. Брюса, А.А. Виниуса, С. Яворского, Ф. Прокоповича, А.С. Матвеева, П.П. Шафирова, Б.П. Шереметева, А.Д. Меншикова, А.П. Арескина, В.Н. Татищева и др.

Образцом для подражания, безусловно, являлась библиотека универсального содержания Петра I. Личное книжное собрание пополнялось на протяжении всей жизни. Среди основных путей комплектования ее фонда были: покупка книг в России и за рубежом, дары русских и иностранцев, поступление изданий из типографий. В связи с тем, что император использовал личную библиотеку для рабочих целей, она была рассредоточена по различным

¹ Краснобаев Б. И. Очерки истории русской культуры XVIII века : книга для учителя. 2-е изд. М. : Просвещение, 1987. С. 42-43.

² Балкова И. В. История библиотечного дела : курс лекций. М. : Пашков дом, 2013. С. 78.

помещениям – рабочем кабинете, Зимнем дворце, различных резиденциях. Нередко Петр I брал книги в путешествия и военные походы.

Библиотека Петра I включала 1621 книг и 1351 чертежей, карт, гравюр и иллюстраций. Несмотря на ее светский характер, около 28 % фонда приходилось на религиозную литературу. Эта часть библиотеки перешла к Петру I по наследству от других членов царской семьи. Более половины фонда петровской библиотеки составляли книги на русском языке. Остальные издания были представлены на французском, немецком, голландском и др. языках³.

По тематическому составу библиотека содержала книги по морскому делу, кораблестроению, военным наукам (фортификации и артиллерии), технике; физико-математическим наукам, географии, геодезии, истории и др.

Близка петровской коллекции библиотека известного общественного деятеля Я.В. Брюса. Она представляет собой образец личной библиотеки научной литературы. Собрание было универсальным по содержанию и отражало широту взглядов ученого. Оно включало 1579 томов. В данной библиотеке основную часть составляли научные издания, доля художественной литературы была незначительной⁴.

Видный политический деятель, противник петровских реформ Д.М. Голицын обладал личной библиотекой, содержащей (по различным источникам) от 3 до 6 тысяч книг по гуманитарной тематике. Ведущими направлениями комплектования книжного собрания были юриспруденция, политика и история.

Примером личного книжного собрания церковного деятеля служит библиотека митрополита С. Яворского, собираемая им на протяжении всей жизни. Исследователи условно разделили данную библиотеку на две части: религиозную литературу (богословские и церковно-исторические сочинения) и книги светского содержания. Вторая группа изданий содержала работы по различным отраслям знания: философии, географии, естествознанию, художественную литературу. Основную часть библиотеки С. Яворского составляли книги на латинском и славянских языках⁵. Кроме двух каталогов книжного собрания, С. Яворским был составлен «Тестамент» – особый документ, представляющий собой сформированные собирателем правила хранения и использования книг.

Масштабными собраниями книг обладали руководитель Московской типографии Ф.П. Поликарпов, военный инженер А. Ганнибал, царевич Алексей Петрович.

Широкое распространение книгопечатания повлияло не только на просвещение населения, но и на развитие личных библиотек. Необходимым условием для формирования частных библиотек нового типа было открытие

³ Домашняя библиотека / В. С. Крейденко [и др.] ; под общ. ред. А. Н. Ванеева. – СПб. : Профессия, 2002. С. 46.

⁴ Там же. С. 46.

⁵ Там же. С. 44.

сети книгоиздательских учреждений, способных обеспечить создаваемые библиотеки печатной продукцией. В 1708 г. был введен гражданский шрифт, заменивший древнерусский и предназначенный для печати светской литературы. Следствием вышеназванных преобразований стал рост объема и тиража издаваемой литературы.

Эпоха правления Петра I отмечена возникновением ряда проектов создания общественных библиотек, в основе которых лежала частная инициатива. Такие библиотеки были призваны служить целям просвещения народа и предоставлять литературу всем слоям населения. Данные проекты были особенно актуальны в условиях отсутствия в Российской Империи сети публичных библиотек.

Один из первых таких проектов принадлежал Василию Ануфриевичу Киприанову и его старшему сыну Василию Васильевичу. Ими было предложено открытие объединенного комплекса учреждений, включающего типографию, книжный магазин, граверную мастерскую и публичную библиотеку⁶. При этом подчеркивался «всемирный» характер проектируемой библиотеки и ее бесплатность. Киприановы предлагали комплектовать библиотеку русскими изданиями (с помощью поступлений обязательного экземпляра из государственных издательств и типографий) и иностранной литературой (путем выборочной покупки). Крупномасштабность проекта предполагала дополнительную финансовую поддержку со стороны государства. К сожалению, киприановский проект оказался нереализованным до смерти Петра I. Несколько позже, как считают некоторые исследователи, он был воплощен в жизнь В.В. Киприановым в формате кафе-читальни. Однако подобное заведение просуществовало непродолжительное время⁷.

Таким образом, частные библиотеки петровской эпохи, в отличие от подобных учреждений XVI – XVII вв., имели иную направленность и новое функциональное назначение. Не будучи закрытыми хранилищами, они использовались различными категориями населения в зависимости от их специализации. Частные библиотеки первой четверти XVIII в. повлияли на дальнейшее развитие книжной культуры и способствовали созданию единой библиотечной сети Российской империи в XVIII - XIX вв. Петровские реформы заложили основные типы частных библиотек, существовавшие на протяжении всего дореволюционного периода, которые легли в основу новых типов – дворянских усадебных библиотек и библиотек литературных салонов.

⁶ Балкова И. В. История библиотечного дела : курс лекций М. : Пашков дом, 2013. С. 55.

⁷ Краснобаев Б. И. Очерки истории русской культуры XVIII века : книга для учителя 2-е изд. М. : Просвещение, 1987. С. 101.

Список источников

Балкова, И. В. История библиотечного дела: курс лекций / И. В. Балкова. – М. : Пашков дом, 2013. – 415 с.

Володин, Б. Ф. Всемирная история библиотек / Б. Ф. Володин. – 2-е изд., доп. – СПб. : Профессия, 2004. – 432 с.

Домашняя библиотека / В. С. Крейденко [и др.] ; под общ. ред. А. Н. Ванеева. – СПб. : Профессия, 2002. – 176 с.

Краснобаев, Б. И. Очерки истории русской культуры XVIII века : книга для учителя / Б. И. Краснобаев. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 1987. – 319 с.

Рубанова, Т. Д. История библиотечного дела : Древний мир – Средние века – Эпоха Просвещения : учебное пособие / Т. Д. Рубанова. – Челябинск : ЧГАКИ, 2003. – 112 с.

Семеновкер, Б. А. Эволюция информационной деятельности. Рукописная информация. Ч. 1 / Б. А. Семеновкер. – М. : Пашков дом, 2009. – 248 с.

Столяров, Ю. Н. Ю. В. Григорьев (1899 - 1973) / Ю. Н. Столяров. – М. : Книжная палата, 1989. – 221 с.