

## Роль чтения и информационной культуры в развитии информационного общества в России

Ключевые слова: *информационное общество, информационная культура, информационная грамотность, чтение, образование, библиотеки.*

В настоящее время созданы реальные пути формирования и развития информационного общества в России. Для этой стадии развития общества и экономики характерно:

- увеличение роли информации, знаний и информационных технологий в жизни общества;
- возрастание числа людей, занятых информационными технологиями, коммуникациями и производством информационных продуктов и услуг, рост их доли в валовом внутреннем продукте;
- нарастающая информатизация общества с использованием телефонии, радио, телевидения, сети Интернет, а также традиционных и электронных СМИ;
- создание глобального информационного пространства, обеспечивающего:
  - эффективное информационное взаимодействие людей;
  - их доступ к мировым информационным ресурсам;
  - удовлетворение их потребностей в информационных продуктах и услугах;
- развитие электронной демократии, электронного государства, электронного правительства, цифровых рынков, электронных социальных и хозяйствующих сетей<sup>1</sup>.

Информационное общество отличается от общества, в котором доминируют традиционная промышленность и сфера услуг тем, что информация, знания, информационные услуги, и все отрасли, связанные с их производством (телекоммуникационная, компьютерная, телевизионная) растут более быстрыми темпами, являются источником новых рабочих мест, становятся доминирующими в экономическом развитии.

Процесс развития информационного общества в России имеет

---

<sup>1</sup> Библиотечная энциклопедия / Рос. гос. б-ка. ; гл. ред. Ю. А. Гриханов. М. : Пашков дом, 2007.

глобальный характер, неизбежно вхождение нашей страны в мировое информационное сообщество. Использование материальных и духовных благ информационной цивилизации может обеспечить населению России достойную жизнь, экономическое процветание и необходимые условия для свободного развития личности. Россия должна войти в семью технологически и экономически развитых стран на правах полноценного участника мирового цивилизованного развития с сохранением политической независимости, национальной самобытности и культурных традиций, с развитым гражданским обществом и правовым государством.

В информационном обществе происходит расширение границ общения во всех сферах человеческой деятельности, идет увеличение разнообразия и возможности выбора, расширяются возможности для сотрудничества и кооперации специалистов в различных сферах науки и практики. Главное значение здесь имеют именно люди – их знания и компетентность.

Сейчас есть все основания говорить о формировании нового культурного компонента - информационной культуры, которая становится элементом общей культуры человечества.

В период перехода к информационному обществу необходимо подготовить человека к быстрому восприятию и обработке больших объемов информации, овладению им современными средствами, методами и технологией работы. Кроме того, новые условия работы порождают зависимость информированности одного человека от информации, приобретенной другими людьми. Поэтому уже недостаточно уметь самостоятельно осваивать и накапливать информацию, а надо научиться такой технологии работы с информацией, когда подготавливаются и принимаются решения на основе коллективного знания. Это говорит о том, что человек должен иметь определенный уровень культуры по обращению с информацией. Овладение информационной культурой - это путь универсализации качеств человека, который способствует реальному пониманию человеком самого себя, своего места и своей роли. Основную роль в формировании информационной культуры играет образование, которое должно формировать нового специалиста информационного сообщества.

Прежде всего, необходимо отметить, что один из основных базовых компонентов воспитания, образования и развития культуры личности в целом - это чтение. Оно является деятельностью, формирующей и развивающей личность, инструментом получения образования и распространения культуры, свидетельством формирования коммуникативной и профессиональной компетенции специалиста, инструментом достижения успеха человека в жизни. Всякий человек, как существо разумное, должен стремиться жить в ногу со временем и, следовательно, развивать свой ум. Книга дает лучшее из продуманной и координированной мысли лучших умов. Поэтому чтение необходимо каждому человеку. Жизнь без чтения всегда будет скучной, посредственной. Еще Конфуций говорил: «Учиться не думая – напрасный труд; думать, не участь – опасно». А Сенека писал: «Ищи убежища в учении, ты избежешь всех горестей существования. Дневные заботы не заставят тебя

вздыхать ночью, и ты не будешь в тягость самому себе и бесполезен другим».

Чтение – это способ обретения информационной культуры, средство расширения кругозора и интеллектуального развития, посредник в общении, базовое умение для учения и жизни. Необходимо, чтобы оно стало инструментом успешной деятельности подрастающего поколения в различных сферах жизни. Книга должна сопровождать человека на всех этапах его жизненного пути: до школы в семье, не напрасно сегодня возрождают традицию семейного чтения, когда старшие члены семьи знакомят ребенка с детской литературой, прививают им любовь и интерес к чтению. Работа с книгой в школе, в высшем учебном заведении все это подготавливает к дальнейшему самостоятельному изучению художественной, научной литературы. При этом необходимо уточнить, что под книгой мы подразумеваем не только печатное издание. В современном обществе электронные книги уже давно заняли достойное место в жизни общества. И все-таки, далеко не каждый человек, а особенно среди молодого поколения умеют правильно читать, знакомы с элементами культуры чтения. Элементарные навыки чтения, безусловно, присущи любому грамотному человеку, но эти навыки являются только основой для очень сложного творческого процесса, который мы и подразумеваем под чтением. Некоторые видят в чтении лишь возможность развлечься. Они обычно стремятся поскорее узнать, что происходит и произойдет дальше по сюжету. Но абсолютно не вникают в то, как события описаны, какие мысли высказаны автором, не интересуются мастерством художника. Другие не умеют и не знают, как читать научную и техническую литературу, работать над ней. Неумение серьезно работать над книгой у одних притупляет любовь к книге, у других приводит к чтению без системы, без продумывания. Следовательно, чтобы правильно использовать произведение, извлекать из него максимум выгоды, пользы, недостаточно одних технических навыков чтения. Для этого необходимо обладать культурой чтения.

В «Библиотечной энциклопедии» приведено следующее определение: культура чтения – «совокупность знаний, умений, навыков для оптимальной организации процесса чтения, достижения его общественно значимой направленности и других целей; одна из составляющих информационной культуры личности»<sup>2</sup>.

Понимание культуры чтения, ее интерпретация как уровня развития личности отражает особенности психики, речевой деятельности, литературного и культурного развития, основных видов деятельности (игры, учения, труда), общения и ментальности личности в социокультурном и информационном пространстве.

Культура чтения включает:

- рациональную организацию процесса чтения в зависимости от текста, широкого контекста чтения и свойств читателя;

---

<sup>2</sup> Бородина В. А., Бородин С. М. Судьба чтения – судьба образования // Личность и культура. 2005. № 6. С. 39.

- точное и полное понимание содержания текста, сопровождающееся эмоциональным сопереживанием, критическим анализом и творческой интерпретацией прочитанного;

- поиск, анализ и выбор текста (книги, электронного документа, базы данных, поисковых систем в Интернете и др.) для чтения в соответствии с интересами и возможностями читателя, а также с целью чтения;

- выбор способов (устного, письменного) и языковых средств сохранения прочитанного на родном и иностранных языках (высказывание, суждение, доклад, план, тезисы, конспект, аннотация, реферат и т. д.);

Читательская культура реализуется в поступках читателя, как проявление его сопереживания, сомышления, сотворчества с другими людьми в обществе, с учетом законов природы и общества.

Сегодняшний этап развития в России информационного общества, затрагивает всех и каждого, и особенно тех, кто работает с детьми и информацией. Именно от педагогов и библиотекарей во многом зависит, как скоро в России будет построено информационное общество и насколько оно будет демократичным и гуманным для его будущих граждан.

Н.Н.Сметанникова в своей статье так обрисовала нынешнюю ситуацию: «Чем быстрее научное и педагогическое сообщество в нашей стране осознает значение чтения и письма, грамотности как базовой учебной компетенции, позволяющей человеку непрерывно учиться и осваивать новое, получать доступ к богатствам мировой и национальной культуры и радость от чтения лучших произведений мировой литературы, как способ создания своего внутреннего мира, тем скорее будут найдены практические меры улучшения ситуации.»<sup>3</sup>

Современная библиотека преодолевает границы информационной и коммуникационной функций и берет на себя роль другого коммуникационного института - института образования. Библиотека обеспечивает компенсацию разрыва в знаниях людей, постоянно подпитывая их информацией о новейших достижениях науки, техники, культуры. Именно потому и принято считать библиотеки главной базой непрерывного образования и самообразования. Выступая в качестве незаменимой части системы образования и пожизненного обучения, библиотеки в условиях формирования информационного общества, должны, прежде всего, обеспечить пользователям доступ к имеющимся электронным каталогам других публичных библиотек, к справочным базам данных, к электронным журналам, к World Wide Web (всемирной информационной “паутине”), к электронным коллекциям профильных нетекстовых документов (картографических, нотных и изоматериалов, звуко- и видеозаписей и др.), к мультимедийным учебным материалам, к электронным пакетам для самообразования, к электронным материалам досугового характера и, наконец, к электронным библиотекам.

Необходимо отметить, что в Интернете отсутствует критерий качества получаемых сведений, поскольку все данные проходят через десятки

---

<sup>3</sup> Пантюхова Т. В. Читательская культура в обществе коммуникаций // Библиотековедение. 2008. № 3. С. 61.

посредников. Библиотека в этом смысле может дать читателю достоверное знание на основе проверенной и отобранной информации. Именно здесь работают с проверенной, экспертно оцененной информацией. Иными словами, с точки зрения сервиса библиотека должна обеспечить:

- поддержку в поиске глобальных информационных ресурсов;
- достоверную оценку полученных данных;
- помощь в изучении возможностей для образования и обучения;
- интерактивное взаимодействие с культурными и образовательными учреждениями;
- участие в виртуальных мероприятиях (выставки и т.п.);
- помощь в поиске Internet-сообществ по интересам.

Современная библиотека формирует и повышает информационную культуру пользователей. Наличие Web-сайта в библиотеке значительно повышает ее статус. Ведь сайт библиотеки – это ее имидж в информационном пространстве. Библиотечные блоги выступают инструментом для продвижения библиотечных новостей, обмена опытом по продвижению книги и чтения, информирования о грядущих мероприятиях, о новых поступлениях в библиотечный фонд, привлечения новой аудитории, создания онлайн-клуба любителей чтения, где можно обсуждать книги.

В конце хочется подчеркнуть - развитие высоких технологий – не самая главная характеристика современного информационного общества. Информационная культура, информационная грамотность, и как основа всех знаний – чтение, являются стратегическим фактором развития будущего общества. Все зависит от того, насколько социальный организм общества выдержит огромный темп информационной гонки и займет свое место под солнцем после очередного эволюционного витка. Информационная культура, информационная грамотность и вместе с тем, база любого развития - умение правильно читать - вот пропуск в мир будущего.

### **Список источников**

Библиотечная энциклопедия / Рос. гос. б-ка. ; гл. ред. Ю. А. Гриханов. – М. : Пашков дом, 2007. – 1300 с. : ил.

Бородина, В. А. Судьба чтения – судьба образования / В. А. Бородина, С. М. Бородин // Личность и культура. – 2005. - № 6. – С. 38-42.

Википедия : свободная энциклопедия. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org> (дата обращения: 27.03.2014).

Пантюхова, Т. В. Читательская культура в обществе коммуникаций / Т. В. Пантюхова // Библиотековедение. – 2008. - № 3. – С. 61-64.

Соколов, А. В. Зачем библиотеки информационному обществу? / А. В. Соколов // Нева. - 2011. - № 9. – Режим доступа: <http://magazines.russ.ru/neva/2011/9/so16.html> (дата обращения: 26.03.2014).

Чудинова, В. П. Недетские проблемы детского чтения : детское чтение в зеркале «библиотечной» социологии / В. П. Чудинова, Е. И. Голубева,

Н. Н. Сметанникова. – М., 2004. – Режим доступа: [http://www.ekimovka-x.ru/files/sociolog/chudinova\\_nedetskiye\\_problem.pdf](http://www.ekimovka-x.ru/files/sociolog/chudinova_nedetskiye_problem.pdf) (дата обращения: 25.03.2014).

Электронные библиотеки: научный электронный каталог // <http://www.ris.ru/el-bib>