

# **БЕЗГРАНИЧНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЧТЕНИЯ: ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯМ С ОСОБЫМИ ЧИТАТЕЛЬСКИМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Соловьева Е. А.

Казенное учреждение культуры Орловской области «Орловская областная библиотека для слепых» имени А. Г. Абашкина  
г. Орёл, Россия

Для людей с ограниченными возможностями книга является выходом во внешний мир, а библиотека — связующим звеном с миром литературы и важнейшей точкой доступа к получению информации.

Библиотека для слепых – информационное, образовательное, культурно-просветительное, досуговое, реабилитационное учреждение. Можно назвать еще ряд функций, которые она добровольно берет на себя по причине того, что, как правило, является единственным в регионе учреждением в сфере культуры, работающим с инвалидами по зрению.

Библиотеки, обеспеченные необходимым оборудованием для слепых, способствуют, прежде всего, созданию безбарьерной библиотечной среды, в которой человек чувствует себя комфортно.

Информатизация современного общества носит глобальный характер, формируя новый тип культуры, меняя при этом его поведенческие качества и культуру чтения. Сегодня читатель с проблемами зрения, являясь частью современного общества, гибко реагирует на происходящие изменения и активно осваивает новые технологии для получения информации.

В настоящее время библиотека располагает большим выбором устройств для чтения книг, которые люди с проблемами зрения активно используют в жизни. Старые добрые лупы остались с нами, но появились усовершенствованные, имеющие множество дополнительных функций, которые качественно влияют на процесс чтения слабовидящих людей. А в последние годы появляются новые многофункциональные модели и приборы для инвалидов по зрению, с которыми читать и удобно, и интересно, и современно.

Каждый пользователь библиотеки может бесплатно пройти обучение азам компьютерной грамотности, а также получить консультацию и аудио-инструкцию по самостоятельной работе с современными гаджетами.

Используя компьютерные тифлотехнологии, незрячие читатели могут напрямую работать с той же электронной информацией, что и люди с нормальным зрением. Всё большее распространение и признание в современном обществе получают мобильные технологии. Умение пользоваться планшетами, мобильными телефонами (как кнопочными, так и сенсорными) способствует повышению культурного, интеллектуального, информационного и коммуникативного уровня людей с проблемами зрения, их

интеграции в общество. А наличие Интернета позволяет стать удаленным читателем библиотеки и самостоятельно скачивать книги.

Специальная библиотека для слепых занимает важное место в библиотечном сообществе. Особое положение и роль состоят в том, что, имея уникальные фонды литературы различной направленности, специалисты обслуживают незрячих людей независимо от их возраста, образования, рода деятельности, сферы интересов и других характеристик. Приняв читателя в раннем возрасте, библиотека способствует его развитию, готовит к обучению и восприятию специальной литературы, к общению с другими людьми, к освоению профессии и адаптации в коллективе, а также к уважению исторического наследия и любви к родной земле.

Краеведение всегда являлось одним из приоритетных направлений в работе библиотеки. Роль библиотеки в пропаганде и продвижении особым читателям изданий краеведческого содержания велика. Прошлое и настоящее Орловского края, опыт предшествующих поколений, их традиции, быт, обычаи, природное своеобразие местности и многое другое – всё это нередко становится темой издательской работы, проектной деятельности и многочисленных библиотечных мероприятий.

Орловская областная специальная библиотека для слепых имени А. Г. Абашкина является единственным в регионе учреждением, обеспечивающим инвалидам по зрению доступность информации на любом удобном для их восприятия носителе. Библиотека осуществляет перевод печатных документов в форматы рельефно-точечного шрифта и «говорящей» книги с последующей распечаткой и/или записью на магнитный или электронный носитель. Важной составляющей этой работы является воспроизведение литературных изданий в специальных форматах (Н. Васюкова, Л. Эм «Дорога жизни», П. Кречетов «Город Орёл», Е. Щекотихин «Ратная слава Орловского края», В. Катанов «Змиевский край» и другие), а также в создание серии комбинированных краеведческих изданий укрупненного и рельефно-точечного шрифта, имеющих цветные и рельефно-графические иллюстрации. В ряде изданий – образцы изделий ручной работы: кружево, фрагменты тканых изделий и пр.: «Символы городов Орловской области», «Народное искусство и традиции», «Храмы и монастыри города Орла», «Древнейшие города Орловской земли» и другие.

С особой тщательностью и вниманием работники библиотеки подходят к изданию книг по тифлокраеведению, к продвижению творчества авторов с инвалидностью. Благодаря этому выявляются литературные таланты читателей, у них появляется возможность публиковаться, осуществить потребность в творческой самореализации, поделиться своими чувствами и мыслями с друзьями, единомышленниками, окружающими. За время работы библиотеки выпущено немало сборников произведений незрячих и слабовидящих авторов: Т. Н. Коржовой «Волшебным миром книг навеянные строки», М. П. Волкова «Михайлов день», А. Г. Мамаева «Надежда», Н. О. Хорошиловой «Ход времени», А. Г. Абашкина «Мир красок памятью

завещан» и другие. Эти издания включают произведения о любимом городе, о малой родине, о природе родного края и о его людях.

Культура чтения незрячего читателя - это знания, умения, навыки, необходимые инвалиду по зрению для полноценного выбора, восприятия и понимания прочитанного произведения. Большое место уделяется в библиотеке индивидуальной работе с читателями. С каждым читателем обязательно проводятся беседы о книгах, ведется индивидуальное информирование, составляются рекомендательные тематические списки книг.

Библиотека имеет свой сайт в Интернете и страницы в социальных сетях, благодаря чему есть возможность информировать пользователей о новостях и анонсах различных мероприятий. Интернет стал еще одной актуальной в этом году платформой для обмена информацией и проведению онлайн-мероприятий. В 2020 году сотрудники библиотеки принимали активное участие в различных онлайн-акциях («Голубь мира», «Песня лучше войны», «75 слов Победы», «Пироги России» и др.), активно используя литературу краеведческой направленности. Для читателей создана аудиоэкскурсия «Диорама «Прорыв на Орловском плацдарме 12 июля 1943 года», посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне в рамках долгосрочного библиотечного проекта «Семь чудес Орловского края» и программы «Наследие Победы». Это результат совместной деятельности работников библиотеки и филиала областного краеведческого музея – Военно-исторического музея.

2020 год проходит под знаком празднования 150-летия со дня рождения нашего великого земляка И. А. Бунина. В рамках библиотечного проекта «7 чудес Орловского края» и в преддверии юбилея И. А. Бунина наши читатели разных возрастных групп получили в подарок воспроизведенные в звуковом и рельефно-точечном формате книги И. А. Бунина.

Для малышей, только начинающих изучать азбуку Брайля, делающих первые шаги в карьере читателей, и их родителей будут интересны издания произведений И. А. Бунина «Цифры», «Далекое», «Детство». В отличие от некоторых брайлевских изданий, в такой книге в интервалах между строками брайлевский текст дублирован обычным, плоскочечатным, что позволяет зрячим родителям или преподавателю проконтролировать правильность чтения незрячего или слабовидящего ребенка, и наоборот. Книга И. А. Бунина «Антоновские яблоки» воспроизведена рельефно-точечным шрифтом с большими интервалами между строчками, это важно для тех, кто только учится читать по Брайлю и пока ещё с трудом ориентируется в тексте.

Одно из последних крупных изданий рельефно-точечного шрифта – книга И. А. Бунина «Неизвестные стихотворения (1883-1887 гг.)». В сборнике представлены ранние стихотворения Бунина по автографам из его архива, хранящегося в фондах Орловского объединенного государственного литературного музея И. С. Тургенева. Они принадлежат к первым литературным опытам Бунина и отражают историю становления его поэтического дарования.

Эти и многие другие произведения посетители библиотеки могут найти в открытом доступе на постоянно действующей выставке «Счастье дано знающим».

Итогом бунинского года в библиотеке, её филиалах и библиотечных пунктах станут: литературный салон «Непостижимая тайна души», выставка литературы «В шелест открывающихся книг шепот закрадется листопада», литературный час «Господин из Орловской губернии» и другие.

В рамках совместного проекта библиотеки им. И. А. Бунина и музея И. А. Бунина сотрудники библиотеки приняли участие в областном конкурсе интерактивных плакатов «Сердце страстно жизни ждет» с работой «Произведения Ивана Алексеевича Бунина в изданиях специальных форматов для незрячих и слабовидящих».

Современная краеведческая деятельность библиотек – это новый этап в развитии библиотеки как социального института. Сочетание разнообразных форм мероприятий, методов предъявления информации и методов работы с пользователями позволяет библиотеке наполнять новым содержанием и развивать традиционные направления деятельности и искать новые. В поисках новых путей распространения краеведческих знаний библиотеки нередко выходят за пределы чисто библиотечных форм. Сотрудничество с краеведческими музеями, архивами, местными краеведами, писателями, общественными объединениями и школами повышает качество и статус проводимых мероприятий.

Дальнейшее развитие работы по созданию доступных для незрячих и слабовидящих граждан информационных продуктов краеведческого содержания коллектив библиотеки связывает с расширением проектной деятельности, развитием издательской работы со всевозможными форматами для чтения, разработка разнообразных мероприятий для пользователей разных возрастных категорий.

#### **Список источников:**

1. Краеведческая и тифлокраеведческая работа в специальных библиотеках для слепых / Российская гос. б-ка для слепых ; [сост. И. М. Рыбакова]. Москва : Российская гос. б-ка для слепых, 2015. 50 с.

2. Мир произведений И. А. Бунина : к 150-летию со дня рождения И. А. Бунина : биобиблиографический указатель / Орловская обл. спец. б-ка для слепых им. А. Г. Абашкина ; [сост. Л. В. Щекотихина ; ред. Т. А. Морозова]. Орел : ООСБС им. А. Г. Абашкина, 2020. 30 с.

3. Морозова Т. А. Специальная библиотека – информационный, культурно-досуговый, реабилитационный центр для инвалидов // Государственные и муниципальные библиотеки Орловской области : ежегод. докл. о состоянии библиотечного обслуживания населения Орловской области в 2016 г. / Бюджет. учреждение культуры Орл. обл. «Орл. обл. науч. универс. публ. б-ка им. И. А. Бунина». 2017. Материалы размещены на сайте [buninlib.ru](http://buninlib.ru).

4. Трошина И. В. Издания книг специальных форматов краеведческого содержания, как средство сохранения и развития культурного наследия региона

// 7 региональный научно-методический семинар «Современные библиотеки: традиции и новые ориентиры». Орел, 2019. 23 окт. URL: [library.oreluniver.ru](http://library.oreluniver.ru).

5. Трошина И. В. Новые информационно-библиотечные технологии в помощь образованию и социальной адаптации инвалидов по зрению // VI Всероссийская научно-практическая конференция «Электронное информационное пространство для науки, образования, культуры». Орел : Орл. госуд. ин-т культуры, 2018. URL: <http://ogik/forum24.ru>.