

КУРСОВАЯ РАБОТА ОРЛОВСКИХ СТУДЕНТОВ ПРЕВРАТИЛАСЬ В КОНЦЕПЦИЮ ВОЗРОЖДЕНИЯ "ДВОРЯНСКОГО ГНЕЗДА"

Работа была рассмотрена на очередном заседании попечительского "Совета по возрождению "Дворянского гнезда". Ее авторы - студенты архитектурно-строительного института ОрелГТУ. Предложенный ими проект реновации получил одобрение членов Совета. Согласно ему, на "Дворянке" может появиться "мемориальный историко-культурный и природно-ландшафтный комплекс". Его центром должен стать дом-музей тургеневской героини Лизы Калитиной.

- В основе концепции лежит бережное сохранение и реконструкция того, что еще уцелело от этого исторического места, - считают авторы проекта. - Прежде всего, восстановление "Дома Лизы Калитиной". В нашем видении - это музей одного романа, в котором предлагаем организовать "визит-центр", где могут встречаться писатели и работники культуры, проходить совещания, беседы и литературно-музыкальные вечера. Сейчас знаменитое "Дворянское гнездо" переживает не лучшие времена, и вид имеет, как говорят в Орле, плачевный. Территория завалена мусором, а "Дом Лизы Калитиной" без должного ухода покосился и постепенно разрушается. Последний раз его капитально ремонтировали в 1988-1993 годах. Кстати, студенческую концепцию внимательно изучают и областные власти. Там давно подумывают над тем, чтобы на базе "Дворянского гнезда" создать крупный литературно-туристический "тургеневский центр". Концепция это предусматривает. Помимо реконструкции "Дома Лизы Калитиной", студенты предлагают отремонтировать прилегающие к комплексу здания, построить кафе, лодочную станцию, гостиницу и декоративные пруды, а сам квартал сделать "историко-литературным". Для Орла это может стать очередным шагом к получению статуса одной из "литературных столиц" России.

- Орел заслуженно считается "литературным" городом, - говорит председатель облсовета народных депутатов Иван Мосякин. - Известно

образное выражение Николая Лескова о том, что Орел "вспоил на своих мелких водах русских литераторов, сколько не поставил их на пользу родины никакой другой русский город". Богатство имен, мест и событий, связанных с литературой, всегда привлекало на Орловщину много туристов.

По сути, в Орле в обозримом будущем может появиться "литературный город в городе", со своими жителями, одетыми по моде XIX века. Правда, пока не подсчитано, сколько потребуется средств на реализацию проекта. Да и споров, судя по всему, еще будет немало. Тем не менее, концепция появилась, и уже это хорошо.

Денис Передельский

Передельский Денис. Курсовая работа орловских студентов превратилась в концепцию возрождения "Дворянского гнезда" / Д. Передельский // Российская газета. – 2010. – 23 дек. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2010/12/23/reg-roscentr/gnezdo-anons.html>