

ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ВЫБРАЛА СВОИХ ЛИДЕРОВ

В выходные прошло вручение модной премии «Night people awards» «Ночных людей» вручали с 24 на 25 июня. На вечеринку во Дворец культуры железнодорожников слетелось более двух тысяч орловских полуночников. Премии вручались в 14 номинациях. Лучших выбирали сами завсегдатаи ночных клубов. Во Дворце собралась золотая молодежь города. Некоторые специально к этому событию покупали новые наряды, ходили к стилистам. А простым смертным входной билет за 250 рублей или баночка колы за 40 показались бы излишеством. Номинанты не отличались скромностью. К ковровой дорожке подъезжали на лимузинах и «Хамерах». А вот Александр Анисимов, претендент на победу в номинации «Клубный проект», подъехал на велосипеде. Правда, по слухам, стоящем около двух тысяч евро. «Клубным ребенком» признали Стаса Кащавцева по кличке Борхес. Он студент четвертого курса ОрелГТУ. А звание получил за то, что просто жил на дискотеках с самого седьмого класса. Последние восемь лет каждый вечер он проводит в модных клубах. На вечеринку юноша пришел на костылях. - Это я в универе с лестницы упал, - пояснил «ребенок». - Но ничего, я и так танцевать могу

Стас и впрямь всю ночь крутился под музыку на своих «четырех ногах». В номинации «Ветеран клубного движения» победил Антон Давыдов. - Так меня называли не за почетную седину в висках, а за то, что я мудрый. Где попало не тусуюсь! - рассказывает обладатель премии. - Я развлекаюсь в Москве, а с орловскими диджеями делюсь музыкальными новинками. Лицо любого ночного клуба - диджей. Лучшим вращателем виниловых пластинок называли Андрея Нежечкина (DJ Polish SS из клуба «Стерео»). - Диск-жокеем я стал в старших классах. У нас были очень интересные дискотеки. Класс загоняли на танцпол, зашторивали окна, ставили два фонаря-вертушки, я включал магнитофон - и понеслась! - вспоминает Андрей. - А в середине 90-х я заболел ночными клубами. Я не

пропускал ни одной крупной вечеринки. Знакомился там с диджеями, набирался у них опыта. И летом 2001 года устроился в клуб электронной музыки. Работа доставляет лучшему диджею Орла немало хлопот. - Неудобно, что спать приходится днем, а работать ночью. Чувствую себя летучей мышью, - говорит Нежечкин. - Но я люблю свою профессию! Мне нравится, когда никто не сидит у барной стойки. Сознаешь, что это ты всех поднял и заставил танцевать! Значит, ты профессионал. Счастье диджея, когда в зале пахнет потом и народ танцует до упаду.

Золотая молодежь выбрала своих лидеров // Комсомольская правда. – 2006. – 29 июня. – Режим доступа: <http://kp.ru/daily/23731/167655/>