

ЛЕТЯЩИЕ В ТАНЦЕ



"Летящие в танце птицам подобны...". Выразить мысль без единого слова, а только движением, пластикой - это божий дар, такой же, как дар певческий или литературный. Но все же, танец - это нечто особое, ведь недаром же не кто-то еще, а именно плохой танцор вошел в поговорку! Хотя когда-то давно умение танцевать было обязательным для образованного человека. Да и менее образованные не отставали, почти каждый деревенский или фабричный мог выйти "на круг", пройтись соколом, проплыть лебедушкой... Увы, наш скоростной век сделал обывателя малоподвижным: движение и скорость - для машин и информации, но сам-то человек оказался намертво прикован к телевизору, компьютеру. Даже народные танцы - и те перестали быть истинно народными. Сегодня это всего лишь один из жанров, а сам народ теперь неумело топчется под музыку на семейных праздниках... Но любовь к красоте танца будет жить, пока существует человечество; магия движения, пластики, музыки заморозит даже того, кто сам ни разу в жизни не сделал ни одного "па". Именно это и происходит, когда выступает студенческая танцевальная группа "Флай дэнс": эти шестеро девчат способны зажечь зал с первой же минуты. Кажется, выйдешь, встанешь рядом с ними - и тоже полетишь-поплывешь под музыку, сольешься с нею; движения их так же легки, так же естественны, как легок и естественен для птиц взмах крыльев. И не станешь тут думать о ежедневных репетициях, об отработке движений, о том, что придуманный сюжет нужно сделать понятным, вовлечь зрителя в сказку, в полет танца. "Летящий танец" - именно так переводится название коллектива "Флай дэнс", ведь все здесь начинается с полета фантазии, свои номера девчата создают сами. Как? Музыка рождает идею! А потом уже все вместе сочиняют сюжетную линию, подбирают и komponуют движения, придумывают костюмы.

А началось все очень давно. Когда-то две маленькие девочки ходили заниматься в танцевальные студии, потом стали одноклассницами и подругами, и любовь к танцу с возрастом только усилилась - уже в школе они придумывали совместные номера. Вместе поступили на экономический факультет Карачевского филиала Орел ГТУ, а теперь уже заканчивают четвертый курс и вместе руководят своим детищем - коллективом "Флай дэнс". Ольга Акулова и Ксения Тверитнева - а речь идет именно о них - рассказывают, как создавался их коллектив: "Наше умение пригодились в филиале, ведь здесь много внимания уделяют развитию творческих способностей студентов. Порой, даже сцены концертного зала "Спутник" на всех не хватает: еще бы - пять коллективов разных направлений, и всем нужно репетиро-

вать! А мы еще на первом курсе нашли здесь единомышленниц и выступали с единственным танцем, тогда и названия-то никакого у группы не было. "Флай дэнс" мы стали через год, в 2006-м, и теперь в нашей копилке уже десять танцев - восточные, русские народные, эстрадные".

Основной состав коллектива - шесть человек. Помимо Ольги и Ксении, это студентки третьего курса факультета программного обеспечения вычислительной техники и автоматизированных систем: Анастасия Самородова, Яна Новикова, Ирина Миронова и Ольга Бугаева. Никогда не отказываются выступать на праздниках, сцены районного Дома культуры и клуба воинской части - привычные для них площадки. В этом году выступали еще и как группа поддержки конкурса КВН и спортивного фестиваля. Жизнь кипит! В 2008 побывали на "Международном фестивале молодежи и студентов" в Алуште, и представив три танца - русский народный "Девчата", восточный "Жены джинна" и эстрадный - стали дипломантами танцевального конкурса фестиваля. Но главное, конечно же, ежегодная "Студенческая весна" - и в Орле, и в Брянске.

"Готовимся очень тщательно, тем более, что на брянской "весне" - большая конкуренция и более профессиональное судейство. Заинтересовать жюри можно только идеями, показать что-то необычное, ведь они видели уже все, что только можно видеть. А нам глупо кого-то копировать, - рассказывают девчата. - Конечно же, в народном и восточном стилях танца есть основные элементы, но выстроить их можно, как угодно. Это так же, как в музыке - всего семь нот, но сколько мелодий! Вот и мы ищем свое, слушаем музыку, придумываем. Костюмы тоже теперь готовим сами, ведь это и экономнее, да и толку больше - не всегда можно объяснить кому-то, какой именно должен получиться костюм".

И еще задача девушек - заботиться о подрастающей смене, ведь коллектив обновляется. Ходят по учебным группам, приглашают желающих, занимаются с новенькими. Пусть всегда в филиале Орел ГТУ будет танцевальный коллектив "Флай дэнс", чтобы через него прошло еще не одно студенческое поколение. Конечно же, из новеньких выдерживают не все: кому-то терпения не хватает, кому-то - времени на учебу. Ведь основная задача студента - учеба, но кто успевает учиться, тот успевает все. В будущем году Ольга и Ксения заканчивают выпускной пятый курс, и уже думают о концертной программе - хочется "выпустить с шиком"! Хочется взять от жизни все, что она дает, хочется, пока молодые, успеть все. И ведь успеют - нечего даже и сомневаться!

Т.МАРЧЕНКОВА.